

GTranslate

Select Language

HOME

OK ARTE

INSERISCI UN EVENTO

CONCORSO CATTEDRALI

INTERVISTE DEL DIRETTORE

PUBBLICITÀ OK ARTE

Arte, eventi, mostre, musei, gallerie, moda, spettacolo

“IL BELLO DELL’ORRIDO - Spavento, stupore, meraviglia” Incontri d'autore vistalago a Bellano

a cura di Armando Besio

Sabato 29 gennaio 2022

ELISABETTA SGARBI in conversazione con Armando Besio

Le mie passioni: libri, arte, cinema

Incontro, proiezione del film "Il pianto della statua"

Cinema di Bellano (Lago di Como) - ore 17.00

Visita al Compianto di Bellano restaurato alla Chiesa Santa Marta

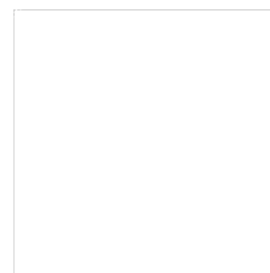
e a Spazio Circolo ArchiViVitali ore 16.00

Ingresso libero con PRENOTAZIONE e GREEN PASS

Bellano, 19 gennaio 2022 – La rassegna “Il bello dell’Orrido”, serie di incontri con gli autori sul tema-ossimoro del titolo e legato a Bellano, paese affacciato sul lago di Como e famoso a livello turistico per l’Orrido, inaugura l’anno 2022 con Elisabetta Sgarbi. Editrice, regista, ideatrice e direttore artistico della rassegna “La Milanese”, Sgarbi racconterà la sua poliedrica attività di animatrice culturale. È stata direttrice editoriale della Bompiani e nel 2015 ha fondato la casa editrice “La Nave di Teseo” con Umberto Eco, che dirige oggi insieme agli altri marchi storici “Baldini & Castoldi”, “Tartaruga”, “Oblomov”. Tra le sue passioni, anche quella per il cinema, che la vede regista dal 1999. E proprio all’incrocio cinema e arte è legato il suo arrivo a Bellano, in apertura della stagione 2022 della manifestazione, ideata da Armando Besio e organizzata da ArchiViVitali, in collaborazione con il Comune di Bellano: nella Chiesa di Santa Marta, infatti, è recentemente stato ricollocato il gruppo scultoreo del Compianto attribuito a Giovanni Angelo e a Tiburzio del Maino, di ritorno sul Lario dopo esser stata ospitata al Museo del Louvre di Parigi e al Castello Sforzesco di Milano (qui un approfondimento-intervista a Luciano Gritti, responsabile del restauro dell’opera).

CercaQ

Viaggio nell'Arte



Notizie OK ARTE

- “IL BELLO DELL’ORRIDO - Spavento, stupore, meraviglia” Incontri d'autore vistalago a Bellano
- Il grande Maestro Ennio Morricone raccontato dal suo unico biografo, il compositore Alessandro De Rosa
- LA GALLERIA DEODATO ARTE PRESENTA: ART NIGHT CON TVBOY
- Il topo giornalista più amato dai bambini protagonista dell'esclusiva app-game museale Geronimo Stilton. Brescia Musei Adventures
- BILL VIOLA. Icons of light



A unire arte sacra e cinema sarà quindi la proiezione del film "Il pianto della statua", di cui la Sgarbi è regista: con le musiche di Franco Battiato e Roberto Cacciapaglia, il lungometraggio racconta cinque Compianti rinascimentali dell'Emilia Romagna (di Niccolò dell'Arca, Guido Mazzoni, Antonio Bergarelli) e due busti di San Domenico (di Niccolò dell'Arca) attraverso le immagini e i testi, scritti per l'occasione, di Tahar Ben Jelloun, Michael Cimino, Diego Marani, George Romero, Vittorio Sgarbi, Pino Roveredo, Lucrezia Lerro, Antonio Scurati. Le loro parole esprimono la disperazione dei personaggi rappresentati nei "compianti". I testi sono interpretati dalle voci intense di Toni Servillo e Anna Bonaiuto. Il film "Il pianto della statua" è stato presentato al 60° Festival del cinema di Locarno nel 2007, ed è disponibile anche il libro, edito da Bompiani, pubblicato nel 2008 con un saggio di Giovanni Reale, e con i testi dei cineasti internazionali e degli scrittori sopra citati.

I "Compianti" sono sculture sacre a grandezza naturale che mettono in scena il momento in cui viene deposto e pianto il cadavere di Gesù Cristo: il più celebre è quello di Niccolò Dell'Arca, conservato a Bologna in Santa Maria della Vita.

"Il film nasce dal desiderio di fissare con l'occhio critico ma anche appassionato della macchina da presa quell'ideale modello di "testo sacro" che sono i compianti dell'Emilia-Romagna, preziosi gioielli dell'arte rinascimentale in cui si esprime l'attenzione degli artisti di rappresentare la luce della fede attraverso l'immagine straziata del Cristo deposto", dice Elisabetta Sgarbi.

In occasione dell'incontro con Elisabetta Sgarbi, sarà possibile visitare il compianto recentemente restaurato, nella vicina chiesa di S. Marta.

Per un approfondimento su questo intervento: è possibile seguire una intervista a Luciano Gritti, responsabile del restauro dell'opera e dei due allestimenti della mostra "Il Corpo e l'Anima, da Donatello a Michelangelo. Scultura italiana del Rinascimento" al Louvre e al Castello Sforzesco. Qui racconta la storia, il grande valore artistico e le modalità di conservazione e restauro dell'opera negli anni.

<https://www.youtube.com/watch?v=5Sm-NIK1D-I&t=12s>

PROGRAMMA:

Prima dell'incontro con Elisabetta Sgarbi (ore 17.00), è possibile prenotare la visita guidata al Compianto nella vicina Chiesa di Santa Marta, che verrà aperta per l'occasione (ore 16.00); segue la visita alle due mostre "L'Italia è un giardino" - allestita nello spazio Circolo - e "Le forme del tempo" di Giancarlo Vitali, nello spazio adiacente sede degli ArchiviVitali.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE:

Incontro gratuito

Inizio visita guidata nella chiesa di Santa Marta: ore 16.00

Inizio incontro Sgarbi / Besio: ore 17.00

Si ricorda che per partecipare all'evento in presenza è necessario il super Green Pass. I posti disponibili sono limitati.

In alternativa è possibile seguire l'incontro in diretta streaming su Zoom.

Per partecipare all'incontro, o seguirlo su Zoom, si prega di mandare una mail a: archivivitali@gmail.org

Gli incontri sono in collaborazione con la Libreria Pozzi Lazzari

Per info: www.archivivitali.org

La rassegna:

La profonda gola - scavata dal fiume Pioverna, un'attrazione naturale circondata dalla bellezza selvaggia, dall'alone di mistero delle rocce ripide - calamita il visitatore di ieri e quello di oggi. Il fascino misterioso delle acque del fiume che nel corso dei secoli hanno modellato gigantesche marmite e suggestive spelonche è anche aumentato dal cupo rimbombo delle acque tumultuose, dalle vertiginose pareti di roccia che hanno da sempre ispirato scrittori e artisti. Il paesaggio naturale di Bellano ben si lega dunque al concetto artistico di "sublime": proprio per raccontare questo senso di stupore e inquietudine in diversi campi, dall'arte alla letteratura, gli incontri - iniziati nel 2019 - sono proseguiti nel 2020 e nel 2021 sia in presenza (con Mario Botta, Chiara Gatti, Andrea Kerbaker, Marco Belpoliti, Giordano Bruno Guerri, Maurizio Bono) che on line nel periodo più difficile (con Severino Salvemini, Emilio Isgro, Edoardo Erba).

Il curatore: Armando Besio

Genovese di nascita (1957), giornalista, si è laureato in Storia dell'Arte con il professor Corrado Maltese presso l'Università di Genova, è stato cronista del Secolo XIX, inviato speciale del Lavoro, caposervizio del Venerdì di Repubblica e delle pagine culturali milanesi di Repubblica. Collabora con Il Venerdì di Repubblica, la Milanese di Elisabetta Sgarbi, e il Circolo dei Lettori di Milano diretto da Laura Lepri. Ha ideato e dirige da 14 anni il festival "ZelbioCult - incontri d'autore su quell'altro ramo del lago di Como".

La rassegna è realizzata grazie al sostegno di: Orrido di Bellano, Torneria Automatica Alfredo Colombo.

- **ELISA CAPONETTI IL MIO LIBRO CONTRO LA VIOLENZA DA MARA VENIER - MAURIZIO COSTANZO E SILVIA TOFFANIN**
- **Shezad Dawood on Fogo Island 'Between Land & Sea'. An interview Shezad Dawood, portrait. Photo credits: Alexander Coggin.**
- **Prorogata fino al 5 febbraio FRANCO GUERZONI | LORENZO MODICA**
Nascosto in bella vista - Hidden in Plain Sight. Dal 12 febbraio MARILISA COSELLO Try
- **Vendita del Casino dell'Aurora Ludovisi a Roma Il FAI auspica che anche le prossime aste vadano deserte**
- **LE PAROLE E IL VENTO, INSEGUENDO AQUILONI**
- **On the Wall a cura di Demetrio Paparoni Con opere di Paola Angelini, Rafael Megall, Justin Mortimer, Nicola Samori, Vibeke Slyngstad e Ruprecht von Kaufmann**
- **LEVI e RAGGHIANI Una profonda amicizia**
- **Giovanni Buffa**
- **Salvo Nugno inviato speciale per Mediaset**
- **Casa degli Artisti Milano - Una Scultura Per Margherita Hack**
- **Ridisegnare lo spazio. MARINA CANEVE, GIULIA MARCHI, ANDREAS GEFELLER, MASSIMO VITALI | A cura di Angela Madessani | 12/02_05/04 Labs Contemporary Art, Bologna**
- **Mondrian": "Ritmo, suono e colore. L'arte e la musica dal Boogie Woogie all'Hip Hop"**
- **Mudec presenta HENRI CARTIER-BRESSON Cina 1948-49 | 1958**
- **Successo per la mostra all'Hotel Ristorante Vesuna con Salvo Nugno, M. Columbo e tanti ospiti vip**
- **Laura Zeni. Anime Alla Galleria Certosa di Milano, una mostra sulla ricerca interiore dell'uomo**
- **Mario Lavezzi Il nuovo libro "E la vita bussò", cinquant'anni di carriera**
- **La poetessa Irene Catarella presenta il libro curato da Salvo Nugno all'Hotel Ristorante Vesuna di M. Columbo**



Segreteria organizzativa e ufficio stampa:
Manzoni22 - Silvia Introzzi
mail: silvia.introzzi@manzoni22.it
tel. 031 303482 I cell. 335 5780314



Avanti >

- “TREVISO CONTEMPORANEA”, tre mostre in tre diversi luoghi nel cuore della città di Treviso con il tema comune “MAPPARE IL MONDO”
- MUSIC FOR CHANGE - Musica contro le mafie" vi da appuntamento a Sanremo tra premiazione, live e annunci di nuovi progetti.
- Mirrored in Spectral Machines
- LE PAROLE E IL VENTO, INSEGUENDO AQUILONI
Un progetto inedito di Fondazione Golinelli: performance di arte, scienza, musica e poesia e un'installazione site specific di Michelangelo Penso
- Stefano Ciaponi alla Galleria Arianna Sartori, inaugurazione sabato 15 gennaio, a Mantova
- Dall' 11 febbraio 2022 Palazzo Ducale di Genova ospiterà una straordinaria mostra dedicata a Monet, con cinquanta capolavori dell' artista più amato tra gli Impressionisti.
- BOOMing - Contemporary Art Show L' arte emergente si incontra nel metaverso di Lieu.City
- BANDO PER LA REALIZZAZIONE DEL MANIFESTO DELLA SESTA EDIZIONE DI OVER THE REAL FESTIVAL INTERNAZIONALE VIDEOARTE

Puoi accedere su www.okarte.it con una tua password e dopo l'approvazione della registrazione puoi inserire nel sito articoli e foto.
Cordiali saluti, Redazione OK ARTE

Ricordami

Accedi

[Registrati >](#)

[Nome utente dimenticato?](#)

[Password dimenticata?](#)

Questo sito rispetta la "Protezione dei dati personali GDPR - General Data Protection Regulation, Reg. UE 2016/679"